

県外派遣報告書

審判員名（報告者）	土屋 友由	所 属	社会人連盟
大会名	第6回 全日本社会人バスケットボール選手権大会		
期 間	2024年 2月23日 ~ 25日（参加日：2月23、24日）		
会 場	岩手県・花巻市／花巻市総合体育館		
ス ケ ジ ュ ー ル			
期 日	内 容	場 所	
2月 15日	審判会議、研修会	ZOOM 会議 参加者自宅他	
2月 23日	男女1回戦	花巻市総合体育館	
2月 24日	男女2回戦、3回戦	花巻市総合体育館	
2月 25日	男女準決勝、男女決勝	花巻市総合体育館	
審判会議、研修会 講義内容			
<p>●JBA 審判委員長 前田 喜庸氏</p> <p>・審判はS級になることがゴールではなく、続けていくこともとても大切で、続けるためにはモチベーション・やる気を自分で作っていくことが必要になる。ぜひ今回の審判会議（レクチャー）やオンザコートでの経験を糧にして自分のモチベーション・やる気に繋げて精進して欲しい。</p> <p>指名審判員6名よりそれぞれテーマに沿って映像等を用いたレクチャーが行われました。ポイントになるものを列挙します。</p> <p>●山梨県 小澤 勤氏 『プライマリーの理解と実践』</p> <ul style="list-style-type: none"> ・メカニクスの基本 チェックイン・チェックアウトを再度、意識してほしい。 ・オープンアングル アクティブなマッチアップに対して、良いアングルを確保し、レフェリーできるポジションを取るように。 ・クローズダウン、ローテーション、フィニッシュを原則として慌てずにポジションを合わせていく意識を持って欲しい。 <p>●宮城県 野崎 梨奈氏 『リード・センター・トレイルの役割』</p> <ul style="list-style-type: none"> ・リードオフィシャル …… ペイント内のプレーの判定、3 or 2 のヘルプ、トランジションのプレー など ・センターオフィシャル …… 3 PO の生命線、オフボールの判定、オールコートディフェンスへの対応 など ・トレイルオフィシャル …… Big picture mentality、センターとリードが見えないプレーへの対応、クロック管理 など <p>●群馬県 内野 翔太氏 IOT の理解と実践</p> <p>・ゲーム中、IOT を意識しすぎて 動きにばかり注力した結果、判定できなかったという経験も…</p> <p>正しい判定をするために、IOT の理解と実践を深めていてもらいたい。</p> <p>そのために… ①映像解析 ②知識、経験をもとにした強い気持ち を軸に映像解析とオンザコートでの決断をしてほしい。</p> <p>●北海道 富士将史氏 プレーコーリングガイドライン ファウル『イリーガルシリンダー、BorC、プロテクトシューター、AOS』</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ブロッキング… ドライブ等で大きなコンタクトが起こったとしても、オフェンス・ディフェンスともにリーガルな場合はプレーオンとする。ビッグインパクトでもリーガルであればプレーオン。ダイナミックなバスケットを演出できるチャンス。 ・リップスルー… ディフェンスのシリンダーを超えた手・腕に対して、ボールを持ったオフェンスがボールを通常のプレーの範囲で横から横へスイングし、自身の手や腕などにコンタクトさせること。ディフェンスのシリンダーを超えたイリーガルな手に対するファウルを宣するが、アップモーションの前にコンタクトが起きている場合はAOSには該当しないので、スローインとなる（チームファウル5個以上の場合を除く） 			

●秋田県 佐藤匠氏 プレイコーリングガイドライン『U F・TF・DQ』

・テクニカルファウル・・・ ゲームがどういう状態から再開されるのかを把握しておくことでゲームの再開をスムーズに行う。

1. ボールステータス
2. フィット（その場面にフィットするかどうか）
3. エフェクティブ（ゲームにとって効果的かどうか）
4. ディフェンダブル（テクニカルファウルとした理由を説明できるかどうか）

●茨城県 武藤陽子氏 『トラベリング』

・トラベリングを判定するためには感覚ではなく、確認。そして明らかなものを判定する意識を強く持つ。

トラベリングには発生しやすい状況と理由がある。

状況・・・ ボールミート、ビッグマンのペイント内でのステップ、アクティブな DF（ダブルチーム）、パスのタイミングや位置のズレなど

理由・・・ 未熟、コンタクトの有無、プレーヤーの特性・くせ、レシーブのタイミング、ルールの理解不足など

担当試合①

期 日	2月23日（金・祝） 男子1回戦
対戦カード	盛岡クラブ（開催県／岩手） vs ABF（中国2位／岡山県）
ク ル ー	CC：吉田 知実氏（長野） U1：土屋 U2：小田 裕一氏（宮崎）
ミーティング内容	審判主任：阿部 ちひろ氏（岩手）

▶ゲーム前の PGC

各ブロック大会の映像からチームのスカウティングをして、盛岡クラブが開催県で目撃人数も多いのでトランジションバスケットでどちらかという展開の早いバスケットをしたい。逆に ABF は人数が少ないもののクラブチーム特有のロースコアゲームでついていって最後、少し離して勝ち切りたいというチームの特徴をクルーで共有しながらベーシックなメカニクスと起きそうなケースについて重点的に MTG してゲームに臨みました。

▶ゲーム後のミーティング

PGC で話した通りのゲームフローで ABF が 10 点リードすると盛岡クラブが追いついて、同点にするを繰り返すようなゲームで終始、気を抜けない状況の中でしたが、クリーンにゲームを進めることができました。

クルー全体での反省としては 1 Q から 2 Q の 5 分ぐらいまでプライマリーエリアのレフリーからのコールがない中で、アングルを持っているセカンダリーからイリーガルな手の使い方や足元を整理する場面があった。後半はそこをクルーで意識して、エリアのレフリーがしっかりと判定できるように細かいポジションの工夫等から判定に繋がっていたのでクルーワークとしてとても良くなったと思う。

個人としての反省は、まだまだ要らない笛（ショットクロックオーバータイム、成立はしているけどコントロールが変わる場面やファウルとして取り上げたが、もう少しケイデンスできればショットまでいけて結果、ノーコールでも良かったもの）が試合中いくつかあったので、ケイデンスを使うケースとそうではないものを意識して、取り組んでいこうにしたい。

担当試合②

期 日	2月24日（土） 男子2回戦
対戦カード	北斗（東北2位／宮城） vs GROUSES.NET（北信越1位／富山）
ク ル ー	CC：田中 直幸氏（秋田） U1：土屋 U2：矢萩 好彦氏（山形）
ミーティング内容	審判主任：坂井 優哉氏（鳥取）

▶ゲーム前の PGC

男子 1 回戦の試合をスカウティングして、両チーム 1 回戦は力の差もありかなり余力を持って試合を進めていたが、点差が離れるとラフなプレーが目立っていたので、序盤からベーシックなプレーコーリングでゲームコントロールしていくことを意識していこうとクルーで共有してゲームに臨みました。

▶ゲーム後のミーティング

序盤からプロテクトシューターのファウルが多く、足元に入る、手を叩く、顔にヒットするなどプロテクトシューターでも様々な位置にコンタクトするケースが多かったのですが、クルー全員がトレイルの際にフット／アップ／ランディングを徹底して、確認することで確実にコールへと繋げることができました。前半はファウルの数も両チーム合わせて 22 個と数が多かったのですが、3Q は残り 8 分から 1 分までノーファウルのナチュラルインターバルもあり、クルーで協力してクリーンなゲーム運営ができたと思います。

個人の反省としては、ブロック or チャージの判定の部分で自身がセカンダリーにも関わらずコールが早かったことで一步間違えるとブレードになるケースがありました。インパクトが起きた際にクルーの位置まで把握して判定に参加できるようにしていくことを徹底したいと思います。

全体の感想

B 級の時からこの全国社会人選手権大会に派遣いただき、今大会で 3 度目の派遣となりました。これまでの大会ではクルーの皆さんに乗かって自分のことだけを考えて、試合を担当していましたが、今大会では【全国デビュー戦です】という方ともご一緒させていただき、自分のプライマリーでの判定はもちろんですが、ゲームとして必要なものは何なのかをより深く考え コール・ノーコールの判定。また、クルーの方も積極的に判定に参加してもらうためにアイコンタクトを増やし、声の掛け方を工夫してゲームを担当させていただくことでゲームへの関わり方については、まだまだ課題があるなというのを感じました。今後は新たな課題に対してしっかりと改善できるように普段のゲーム運営から更に精進していきたいと思います。

また今大会では、私自身が審判を始めたときに一緒に地元で吹いていた古巣の長野県 吉田さんとも全国大会でクルーを担当することができ、とても思い出にも残る大会となりました。最後になりますが、今大会でお世話になりました JSB 久保審判長、指名審判員の皆様、PBA 派遣の皆様、開催県の岩手県バスケットボール協会の審判員・TO クルー・大会関係者の皆様には心より御礼申し上げます。本当にありがとうございました。

※本報告書の体裁は報告者自身にて自由に変更いただき問題ありません。分かりやすいよう図や写真を入れることも可能です。